

Black and White Benefice pro motýlí křídla

**Balet NdB a HARTMANN podporují DEBRA ČR
úterý 10. listopadu 2015, 19:00 v Mahenově divadle**

Balet NdB navazuje na své aktivity ze sezóny 2014/2015, kdy začal spoluprací s organizacemi pomáhajícími potřebným, konkrétně s FOD Klokánek nebo se Sdružením rodičů onkologicky léčených dětí ONKA. Tentokrát se pro dobrou věc poprvé spojil s firmou HARTMANN – RICO, aby podpořil charitativní organizaci DEBRA ČR.

Balet NdB ve spolupráci s firmou HARTMANN – RICO Vás srdečně zvou na benefiční představení baletu Black and White pro motýlí křídla. Výtěžek představení bude věnován charitativní organizaci DEBRA ČR na podporu léčby dětí a dospělých s nemocí motýlích křídel. Podpořte s námi dobrou věc a přijďte znásobit krásný umělecký zážitek radostným pocitem z pomoci potřebným!

Black and White

hudba: Petr Iljič Čajkovskij

choreografie a režie: Mário Radačovský

tančí sólisté a členové Baletu Národního divadla Brno

Černá, nebo bílá?

Mário Radačovský o příběhu hlavní postavy Black and White hovoří takto: „Inspirace vznikla v době mého dlouhodobého pobytu v nemocnici v Holandsku, kde mi diagnostikovali a léčili rakovinu. Z pokoje jsem měl výhled přímo na malé jezírko v areálu nemocnice, kde plavaly labutě. Tehdy jsem si uvědomil, jak relativní je naše svoboda a jak je moje realita vedle volnosti svobodných a krásných labutí diametrálně odlišná. To byl moment, kdy jsem věděl, že chci vytvořit vlastní verzi Labutího jezera. Někdy stačí pouhá sekunda, jedna zlá zpráva – a život se převrátí naruby. Siegfried hledá sám sebe v kráse něžného a téměř dokonalého tvora, jakým je Labuť. Stejně jako princ v klasické verzi příběhu, i on stojí před volbou. Bílá a černá...“

Proč právě Black and White?

Příběh hlavní postavy moderně pojatého Labutího jezera je inspirovaný osobní zkušeností choreografa Mária Radačovského. Je si v mnohém velmi podobný s osobními příběhy rodin, kde se narodí dítě s nemocí motýlích křídel. Nemoc motýlích křídel přichází bez pozvání do rodin, kde zasáhne životy všech, a už se nikdy nepustí. Rodiče očekávají narození krásného zdravého děťátka... V jedné vteřině je vše jinak. Dozvídají se krutou zprávu, že se jejich děťátko narodilo se vzácnou a nevléčitelnou nemocí motýlích křídel. Od tohoto prvního krutého okamžiku začíná boj s nemocí, která přináší mnoho bolesti, otázek a strachu. Všechna očekávání, představy a sny jsou pryč. Hodnoty a přání se upírají jediným směrem... ke zdraví a naději. Strach se stává každodenním a všudypřítomným, zoufalství střídá naděje... Mnoho otázek a hledání odpovědí. Nemoc motýlích křídel se stane nedílnou součástí celé rodiny a při maximálních nárocích zcela změní její dosavadní fungování.

DEBRA ČR

Charitativní organizace DEBRA ČR byla založena v roce 2004. Zařadila se tak jako 32. organizace DEBRA do mezinárodního uskupení DEBRA INTERNATIONAL. Slovo DEBRA znamená Dystrophic epidermolysis bullosa Research Association. DEBRA organizace na celém světě podporují lidi trpící vzácným puchýřnatým onemocněním epidermolysis bullosa congenita – v Česku překládaným jako nemoc motýlích křídel.

NdB balet

Onemocnění Epidermolysis bullosa congenita – nemoc motýlích křídel

Jedná se o velice vzácné, dosud nevléčitelné, vrozené puchýřnaté onemocnění, které se projevuje na kůži a sliznicích pacientů, včetně vnitřních orgánů. EB je geneticky podmíněné, dědičné onemocnění. Lidé s EB neznají den bez bolesti. Součástí každého dne je i několikahodinová ošetrovací procedura. Děti s EB si nemohou hrát jako jejich zdraví vrstevníci. I nevhodná plyšová hračka, skluzavka, hraní si na pískovišti mohou ublížit. Odřená kolena znamenají pro děti s EB velmi dlouhodobou léčbu a veliké bolesti.

Pomozme charitativní organizaci DEBRA ČR uskutečňovat její cíl – aby lidé s nemocí motýlích křídel mohli prožít co nejvíce a trpět přitom co nejméně! Lidé s nemocí motýlích křídel mají sice kůži křehkou jako křídla motýla, avšak projevy mezilidské blízkosti jim neublíží. Děti i dospělí s nemocí motýlích křídel a jejich rodiny prožívají šťastné a plnohodnotné životy, a to díky vám všem, kteří společně s námi pomáháte! DĚKUJEME!

HARTMANN – RICO darovala na podporu pacientů s nemocí motýlích křídel už jeden milion korun.

Spolupráce společnosti HARTMANN – RICO a charitativní organizace DEBRA ČR překonala jubilejní milník. Během pěti let přispěl HARTMANN na konto nadace pomáhající lidem s nemocí motýlích křídel více než jedním milionem korun. V listopadu tato částka dále vzroste díky jedinečnému charitativnímu představení Baletu NdB Black and White Benefice v Mahenově divadle v Brně.

„Jakožto výrobci a distributoři zdravotnických prostředků a hygienických výrobků víme, v jak nelehké životní situaci se lidé s touto nemocí i jejich rodiny nachází. Není nám to lhostejné. A proto bude společnost HARTMANN – RICO s DEBROU spolupracovat i nadále.“
Lubomír Páleník – generální ředitel HARTMANN – RICO

Na letošní rok připravila společnost HARTMANN – RICO ve spolupráci s organizací DEBRA ČR a baletem Národního divadla Brno benefiční představení baletu Black and White pro motýlí křídla, jehož výtěžek bude věnován na podporu léčby dětí i dospělých s touto nemocí. Jedná se o moderní verzi klasického díla Labutí jezero s hudbou od P. I. Čajkovského. Představení se uskuteční 10. listopadu v Mahenově divadle v Brně.

„Se společností HARTMANN – RICO nás spojuje nejen dlouholetá spolupráce, ale zejména přístup k pomoci. HARTMANN – RICO pomáhá srdcem! Každý rok je naší společnou snahou pomoc lidem s nemocí motýlích křídel posunout o kousek dál, aby mohli takto nemocní prožít co nejvíce a trpět přitom co nejméně. Nabídka spolupráce s Baletem NdB při příležitosti realizace benefičního představení Black and White pro motýlí křídla nás nesmírně potěšila. Příběh inspirovaný osobní zkušeností Mária Radačovského je v mnohém velmi podobný s osobními příběhy rodin, kde se narodí dítě s nemocí motýlích křídel. I nemoc motýlích křídel přichází bez pozvání do rodin, kde zasáhne životy všech a už se nikdy nepustí, stane se nedílnou součástí celé rodiny a změní její dosavadní fungování a nárokuje si mnohem více. Věřím, že představení Black and White pro motýlí křídla bude jedinečným a nezapomenutelným zážitkem. Výtěžek z představení podpoří lidi s nemocí motýlích křídel.“
Alice Brychtová – ředitelka DEBRA ČR.

NdB balet

Vstupenky:

**Národní divadlo Brno, Dvořákova 11, 542 158 120,
obchodni@ndbrno.cz**

Texty:

Alice Brychtová – ředitelka organizace DEBRA ČR

Karel Littera – dramaturg Baletu NdB

Irena Malá – manažer PR a interní komunikace

Kontakt:

Balet NdB – Mgr. Michael Kořínek, marketing a PR baletu
M +420 777 179 098, E korinek@ndb.cz

DEBRA ČR – Alice Brychtová, DiS., ředitelka organizace
M +420 773 628 299, E alice.brychtova@debra-cz.org

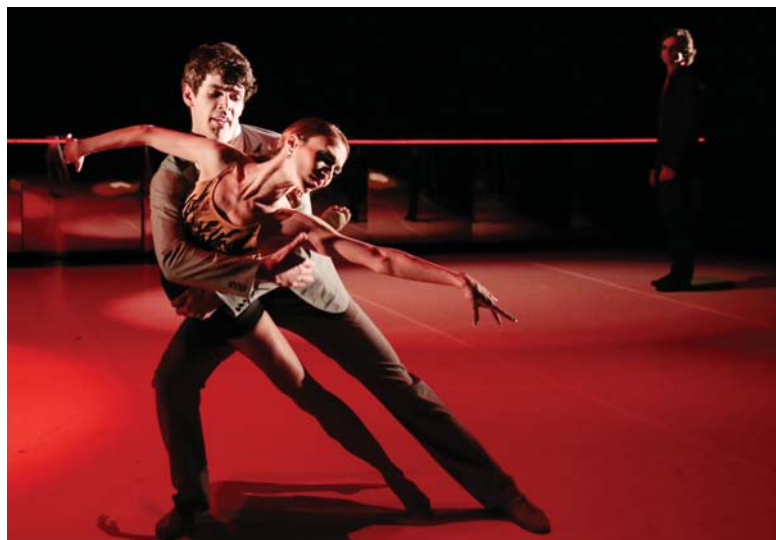
HARTMENN – RICO – Irena Malá, manažer PR a interní komunikace
M +420 724 671 102, E irena.mala@hartmann.info



NdBbalet



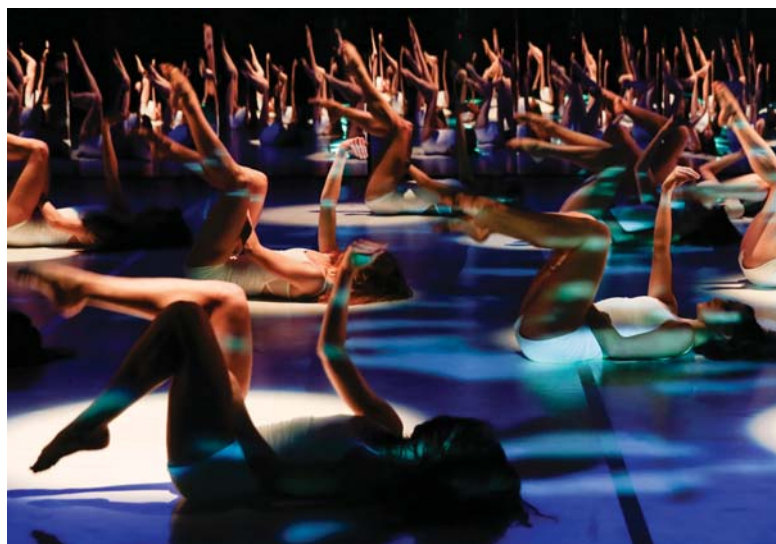
Black and White, foto: Ctibor Bachratý



Black and White, foto: Ctibor Bachratý



Black and White, foto: Ctibor Bachratý



Black and White, foto: Ctibor Bachratý



Originální foto Black and White Benefice, foto: Lucie Robinson