



Foto na titulu: Petrolejové lampy → činohra 12. 11., 26. 11.

opera

2. 11.	11.00	Hubička role Lukáš – Petr Levíček		JD
3. 11.	19.00	Hubička role Vendulka – Daniela Straková-Šedrllová		JD
4. 11.	11.00	Papageno hraje na kouzelnou flétnu		DR
4. 11.	19.00	W. A. Mozart – Requiem	Bazilika Nanebevzetí Panny Marie	
5. 11.	19.00	Recitál Jany Hrochové písně Bohuslava Martinů		foyer JD
6. 11.	19.00	Tosca role Tosca – Maida Hundeling		JD
8. 11.	19.00	Tosca role Cararadossi – Mickael Spadaccini		JD
9. 11.	19.00	La traviata role Violetta – Jana Šrejma Kačírková		MD
12. 11.	14.00	Papageno hraje na kouzelnou flétnu		DR
13. 11.	17.00	Tosca role Scarpia – Jiří Sulženko		JD
15. 11.	11.00	Krok za oponu S operou Epos o Gilgamešovi / Dido a Aeneas		JD
15. 11.	19.00	Epos o Gilgamešovi / Dido a Aeneas role Gilgameš – Jiří Hájek	7L	JD
16. 11.	19.00	Epos o Gilgamešovi / Dido a Aeneas role Dido – Veronika Hajnová	7L	U, S JD
18. 11.	19.00	Epos o Gilgamešovi / Dido a Aeneas role Aeneas – Igor Loškár	7L	Dárek JD
19. 11.	17.00	Hubička role Barče – Marta Reichelová		JD
20. 11.	15.00	Nabucco role Abigail – Anda-Louise Bogza		JD
21. 11.	19.00	Káťa Kabanová role Káťa – Pavla Vykopalová		JD
22. 11.	17.00	Káťa Kabanová role Kabanicha – Eva Urbanová		KO JD
25. 11.	19.00	Aida role Amonasro – Vladimír Chmelo		JD
28. 11.	19.00	Polská krev role Helena – Daniela Straková-Šedrllová		JD

balet

10. 11.	19.00	Chvění premiéra		JD prem JD
11. 11.	19.00	Chvění 7L		AB, ZOB JD
12. 11.	17.00	Chvění		C, J JD
26. 11.	14.00	Chvění		JD
26. 11.	19.00	Chvění 7L		E, PS JD
30. 11.	19.00	Louškáček 7L		JD

činohra

1. 11.	19.00	Bůh masakru		MD
4. 11.	19.00	Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka premiéra		MD prem 1, 2 MD
5. 11.	14.00	Kvak a Žbluňk		DR
5. 11.	19.00	Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka		D, PS MD
6. 11.	10.00	Brněnské pověsti		DR
6. 11.	19.00	Je třeba zabít Sekala		MD
7. 11.	10.00	Všelijaká koukátka pro kluky a děvčátka od tří do tři sta let		MD
7. 11.	19.00	Kdyby, tak, a co pak 7L		DR
8. 11.	10.00	Všelijaká koukátka pro kluky a děvčátka od tří do tři sta let		MD
8. 11.	18.00	Kouzelný vrch 7L		SPČ DR
9. 11.	19.00	Černá labuť		DR
10. 11.	19.00	Jak je důležité mít Filipa		MD
11. 11.	19.00	Králova řeč		MD
12. 11.	17.00	Petrolejové lampy 7L		F, ZČ MD
13. 11.	14.00	Ostrov pokladů		MD
13. 11.	19.00	Běsi 7L		DR
14. 11.	19.00	Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka 7L		ČP MD
16. 11.	19.00	Saturnin		MD
18. 11.	19.00	Král Oidipús		MD
19. 11.	15.00	Pohádka o nevyřádném dědečkovi		DR
19. 11.	17.00	Figarova svatba		MD
20. 11.	15.00	Pohádka o nevyřádném dědečkovi		DV DR
21. 11.	10.00	Všelijaká koukátka pro kluky a děvčátka od tří do tři sta let		MD
22. 11.	19.00	A pak už tam nezbyl ani jeden aneb DESET MALÝCH ČERNOUŠKŮ		MD
23. 11.	19.00	Podezřelá krajina s anděly		DR
24. 11.	19.00	Vévodkyně a kuchařka 7L		DR
25. 11.	19.00	Romeo a Julie		MD
26. 11.	19.00	Petrolejové lampy		MD
27. 11.	16.00	Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka Po představení rozsvícení vánočního stromu NdB		MD
27. 11.	19.00	Veroničin pokoj		DR
28. 11.	19.00	Saturnin 7L		MD
28. 11.	19.00	Vévodkyně a kuchařka 7L		DR
29. 11.	19.00	Otvírání studánek Alfréda Radoka		MD
30. 11.	19.00	Apartment v hotelu Plaza		MD
30. 11.	19.00	Improvozovna		DR

hosté

11. 11.	19.00	Rošáda Divadelní spolek Frída		DR
12. 11.	17.45	Tristan a Isolda 7L Záznam z Metropolitní opery New York		DR
14. 11.	19.00	Ensemble Opera Diversa Dýňový démon ve vegetariánské restauraci		DR
16. 11.	19.00	Rapper Divadelní spolek Frída		DR
17. 11.	14.00	Bratránek z Batávie Nové operetní Studio		DR
17. 11.	17.00	Bratránek z Batávie Nové operetní Studio		DR
20. 11.	19.00	Galakonzert Jiřího Suchého a Jitky Molavcové s Orchestrem Jiřího Svobody		MD

MD Mahenovo divadlo / JD Janáčkovovo divadlo / DR divadlo Reduta

7L lektorský úvod – začátek půl hodiny před představením ve foyer divadla. Vstup zdarma.



* Noc divadel

19. listopadu se uskuteční Noc divadel. Naše divadelní budovy budou otevřeny do pozdních večerních hodin a bude v nich pro vás připravený bohatý doprovodný program. Info 542 158 120

Obchodní informace

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace,
Dvořákova 11, 657 70 Brno

Informace o představení, předplatném,
rezervace, dobírky a prodej na fakturu,
obchodni@ndbrno.cz / 542 158 120

Online prodej
http://online.ndbrno.cz

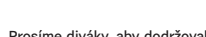
Prodej vstupenek (platba v hotovosti a platební kartou):
Zákaznické centrum NdB, Dvořákova 11, 542 158 120
po-pá 8.30-18.00

Infocentrum Dům pánů z Lipé, 539 000 770
po-pá 8.00-20.00 / so-ne 9.00-16.00

45 minut před představením v pokladnách divadel

Možnost placeného parkování
v garáži pod Janáčkovým divadlem.

Ministerstvo kultury finančně podporuje
Národní divadlo Brno, příspěvkovou organizaci.



Statutární město Brno finančně
podporuje Národní divadlo Brno,
příspěvkovou organizaci.

Prosíme diváky, aby dodržovali začátky představení.
Po začátku představení není bohužel možné vpuštět do hlediště.
Změna programu a obsazení vyhrazena.

facebook.com/NDBRNO

mediální partneři



partneři



Radost (před)Vánoční pro celou rodinu!

Přijďte se přesvědčit, že nic není nemožné! V Mahenově divadle bude poprvé v Brně divadelně rozžehnutá legendární Malá vánoční povídka (aneb jak jsem se ztratil), oblíbeného českého spisovatele, reportéra a autora knih pro děti, Ludvíka Aškenazyho, od jehož úmrtí v letošním roce uběhlo již 30 let. V režii uměleckého šéfa činohry NdB Martina Františáka se můžete těšit na přívál divadelní poetické imaginace, jenž jistě potěší bez výjimky všechny diváky, kteří si doposud uchovali svojí dětskou podstatu. K magické atmosféře štedrovečerního mumraje v drammatizaci divadelníka Jana Borny, z níž naše inscenace vychází, navíc neodmyslitelně patří řada písňových klenotů ze 60. let, které mají moc nestárnout. Zázraky, kouzla, tajemství i dárky, jsou výbornou náplastí na každodenní stres. Vřele doporučeno pro rodinné kolektivy!

Premiéra 4. listopadu v Mahenově divadle



premiéra

Bůh masakru
Čekání na příchod zimy si můžete zpestřit návštěvou brilantní komedie renomované francouzské dramatičky Yasminy Rezy. Na půdorysu řešení zdánlivě banální chlapecké potyčky se velmi rychle obnaží animální pudy jejich jen domněle civilizovaných rodičů. Sehrané herecké kvarteto servíruje nehorázně humorný nářez!

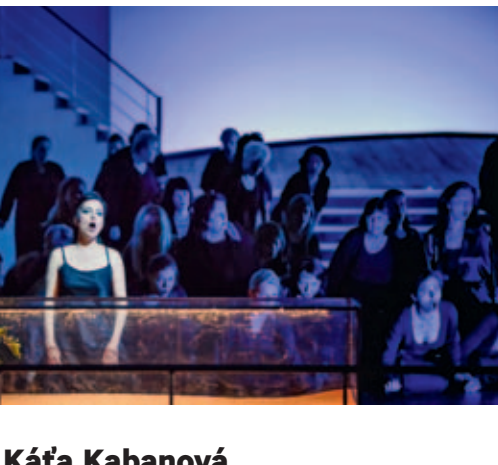
1. listopadu v Mahenově divadle



Hubička

Co se stane, když se do sebe zamilují dva tvrdohlaví lidé? Dnes nám může hádka o předmanželský polibek připadat jako operní klišé, ale nehádáme se ledaskdy o ještě větší hloupost? Hubička v hravé inscenaci režisérky Lindy Keprtové. Jako rázná Vendulka Daniela Straková-Šedrlová a horkokrevný Lukáš Petr Leviček.

Nepromeškejte jediná tři představení v této sezoně: 2., 3. a 19. 11. 2016



Káťa Kabanová

Robert Carsen a Leoš Janáček, to je mimořádné setkání dvou umělců, které musíte vidět. Jevišťe pokryté vodou evokující řeku Volhu, ale i Káťiny emoce, ve spojení s Carsenovou osobitou poetikou představuje působivé zpracování jedné z nejkrásnějších Janáčkových oper. V hlavních rolích Pavla Vykopalová a Magnus Vigilius.

Poslední dvě představení v sezoně: 21. a 22. listopadu 2016, Janáčkovovo divadlo



NdB startuje advent!

27. listopadu 2016 se bezprostředně po skončení reprízy inscenace Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka před budovou Mahenova divadla uskuteční již tradiční slavnostní rozsvěcení stromu Vánočního. Večera, který je určen pro všechny malé i velké příznivce svátků klidu a míru, se samozřejmě zúčastní mnozí vzácní hosté. Připraveno bude občerstvení i hudební doprovod. Už se těšíte?



Silvestr v opeře

Silvestr je den, kdy slavíme vše dobré, co přinesl starý rok, a s nadějí hledíme do roku příštího. Jak lépe tedy strávit jeho podvečer než ve společnosti krásných melodií v podání předních sólistů, sboru a orchestru Janáčkovy opery NdB pod taktovkou šéfdirigenta Marko Ivanoviče. Přijďte s námi pozvednout číši s přáním, aby nový rok přinesl jen to nejlepší!

31. prosince v 17h, Janáčkovovo divadlo



Už jste napsali Ježíškovi?

Vánoční dárek plný zážitků a emocí, tím je Vánoční předplatné, které NdB má v prodeji pro všechny, kteří chtějí být originální a udělat si radost sobě nebo svým blízkým. Vybrat lze ze stovky speciálně připravených druhů – **DÁREK 2017** a **VÁNOČNÍ VYBĚR**.

V prodeji od 24. října

Více informací 542 158 247.



Hlasuj a vyhraž Cena Diva 2016

Hlasovací lístek

Nejoblíbenější pěvkyně

Nejoblíbenější pěvec

Nejoblíbenější tanečnice

Nejoblíbenější tanečník

Nejoblíbenější herečka

Nejoblíbenější herec

Nejlepší operní inscenace

Nejlepší baletní/taneční inscenace

Nejlepší činoherní inscenace

Na anketním lístku není nutné vyplnit všechny kolonky. Pokud uvedete kontaktní údaje, budete zařazeni do slosování o atraktivní cenu.

jméno a příjmení

adresa

telefon, mobil

e-mail

Uvedením e-mailové adresy souhlasím se zasíláním pravidelného Bulletinu NdB:

Ano Ne

premiéra



Chvění

Nejvýraznější český choreograf současnosti Petr Zuska vytvořil pro Balet NdB původní dílo Chvění. V našem divadle jsme v minulosti na repertoáru uvedli již tři jeho kreače – *Sonátu*, *Mariin sen* a *D. M. J. 1953–1977*, které bylo s úspěchem uvedeno také v ND Praha a v Boston Ballet. Autorské taneční divadlo *Chvění* není přehem, jak podotýká sám choreograf. Je spíše symbolickým obrazem, jakousi básní beze slov. Inspirací mu byla kromě závažné hudební předlohy Henryka Góreckého a skvělého a tematicky hlubokého alba Jiřího Pavlici *Chvění* i básně Vladimíra Holana *Poslední*. A v neposlední řadě pak sama dnešní rozechvělá doba se svým pohybem kolem nás. Chvění je synonymem života, říká Petr Zuska, v tom pozitivním smyslu slova. V tom negativním pak může přerůst v zemětřesení, které nás smete jako lavina. A jaké je naše poslání v dnešním světě? Spolu s Holanem si můžeme položit otázku: *Co já?*

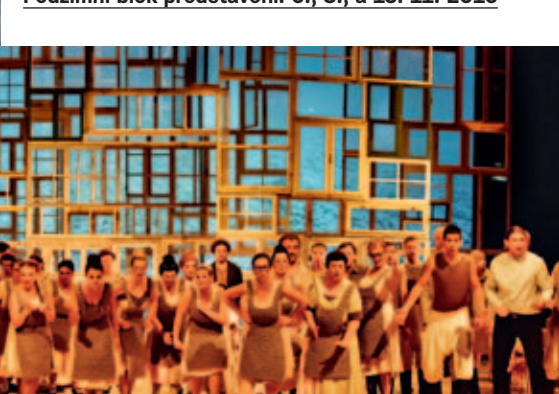
Premiéra 10. listopadu v Janáčkově divadle



Tosca

Pucciniho Tosca byla vždy spjata s velkými pěveckými hvězdami. Tou nejslavnější byla Maria Callas, jejíž osud se stal inspirací působivé inscenace režiséra Jiřího Heřmana. Hlavní hrdinku ztvárnila vynikající sopranistka Maida Hunderling, která vřivkavě spolupracuje s operními domy, jako jsou např. La Scala, Houston Grand Opera, MET ad.

Podzimní blok představení: 6., 8., a 13. 11. 2016



Epos o Gilgamešovi / Dido a Aeneas

Proč lidem není dána nesmrtelnost a proč nás opouští ti, které milujeme? To jsou otázky společné oběma příběhům a z nich vychází i naše inscenace. V režii Jiřího Heřmana se vracíme do vzpomínkové režie ztraceného světa nejblížeho přítel a Belindy, jejíž milovaná sestra Dido umírá.

V této sezoně pouze tři představení: 15., 16., a 18. 11. 2016



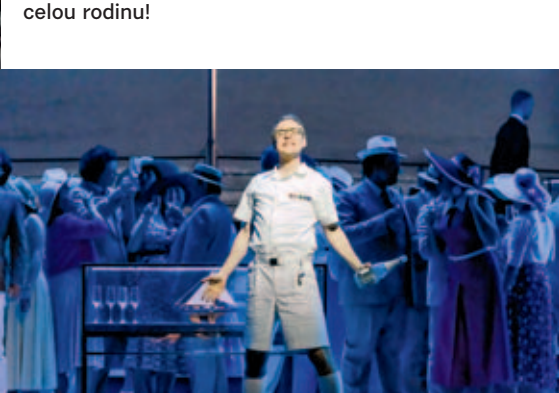
Kdo se stane 200 000 divákem?

S troškou štěstí jím můžete být i vy! Stačí málo: zakoupit si vstupenku na jakékoliv představení NdB do konce prosince, usadit se pohodlně do křesla v hledišti a čekat až si vás najde „světlo ramp“. Vyuvoleno číslo 000. Stačte hvězdou večera a obdrží výhru o jaké se mu ani nesnilo!



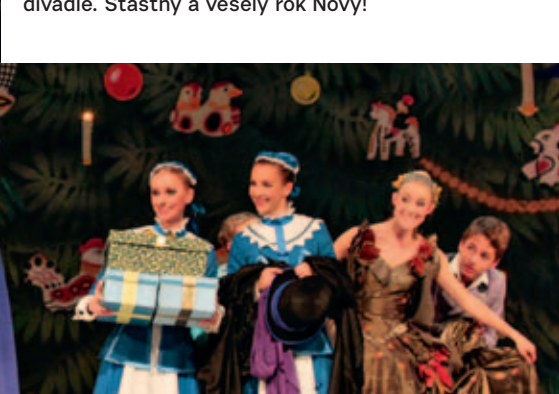
Vánoce? Jdeme na Louskáčka!

Kouzelná kanadská verze světoznámé vánoční baletní pohádky na hudbu P. I. Čajkovského. Hrajeme v bloku patnácti představení od listopadu do ledna! Určitě si vyberete z naší bohaté nabídky termínů. Mezi diváky potkáte jistě spoustu známých a 5. prosince přijde dokonce Mikuláš s andělem a čertem. Nenechte si ujít oslnivé a výpravné nastudování vánočního baletu pro celou rodinu!



Silvestr se Saturninem!

Poslední den v roce je hodokvasem zábavy. V činohře Národního divadla Brno na vás budou čekat průvodci nad jiné povolání, v čele se samotným králem všech bavičů, proslulým sluhou Saturninem. Přijďte se zabloučit s tempermentní živou hudbou swingové úderky Melody gentlemen. Startujeme v 17.00 hodin v Mahenově divadle. Šťastný a veselý rok Nový!



Karta věrného diváka

Je určena všem, kteří rádi využívají slevy, neboť čím častěji zákazník navštěvuje naše divadlo, tím větší slevy jsou mu poskytovány – až do výše 60%. Už při prvním zakoupení vstupenek má divák nárok na slevu. Karta je přenosná, může se darovat či půjčit. Více informací sdělí zákaznické centrum: 542 158 120.

