

VYLUŠTI TO S EDISONEM



pracovní listy k inscenaci Edison!



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



Národní
plán
obnovy



MINISTERSTVO
KULTURY



Spoj vynálezy s jejich názvy

GRAMOFON

a) přístroj, umožňující záznam zvuku na váleček a jeho následné přehraní

CYKLOSTYL

b) zařízení, sloužící k prohlédnutí filmu jedním divákem

KINEMATOGRAF

c) zařízení, které díky rozžhavení drátku ve vakuu produkuje světlo

KINETOSKOP

d) přístroj, umožňující záznam zvuku na kulatou desku a jeho následné přehraní

FONOGRAF

e) zařízení, umožňující kopírování tiskovin přes propouštěcí blánu

ŽÁROVKA

f) zařízení na promítání filmů na velký formát



Jen tři z výše uvedených vynálezů připisujeme v plné výši Edisonovi. Podtrhni, které to jsou.



Víš, kdo vynalezl zbývající tři?

a) fonograf (Edison) b) kinetoskop (Edison) c) žárovka (Humphry Davy) d) gramofon (Berliner) e) cyklostyl (Edison) f) kinematograf (bratři Lumièreové)



Pojmenuj vynálezy na obrázcích.



Do prázdných políček nakresli vždy další (starší nebo novější) přístroj nebo zařízení, které používáme (nebo jsme v minulosti používali) ke stejnému účelu, jako přístroje na obrázcích.

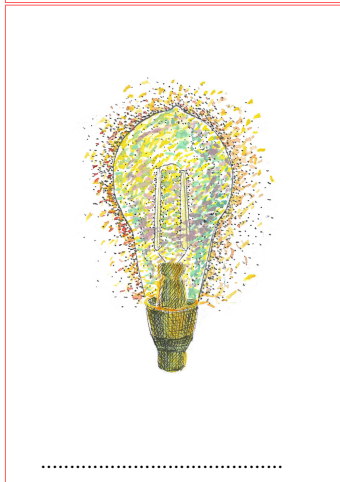
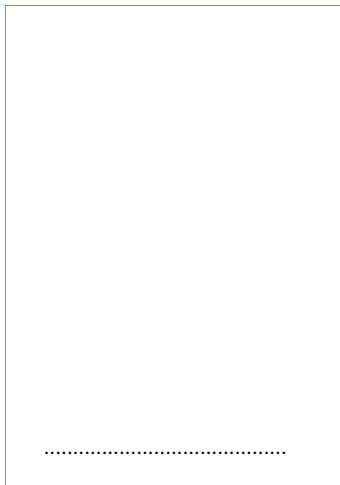


Svůj obrázek doplň o název vynálezu a zjisti, kdo jej vynalezl!

SVĚTLO

ZVUK

FILM





Přečti si text a doplň chybějící místa slovy z rámečku

PLYNOVÉHO - 1920 - MAHENOVA - 1882 - EDISONOVA - ELEKTRICKÉHO

První plně elektrifikovaná veřejná budova na světě byla budova divadla v Brně. K jejímu slavnostnímu otevření došlo v roce V době otevření se divadlo jmenovalo Městské divadlo Na hradbách. Pro osvětlení využívalo obvodu na žárovek.

Protože elektřina nebyla běžným zbožím, musela se speciálně pro divadlo postavit také elektrárna!

Využití žárovkového patentu ale nebylo jen tak. Obyvatelé města se proti nápadu bouřili, báli se, že elektřina působí radioaktivně a může způsobovat nemoci. Nechtěli se vzdát tradičního osvětlení, na které byli zvyklí. Dnes je elektřina všude kolem nás a už víme, že radioaktivně nepůsobí.



Jakými argumenty bys přesvědčil/a obyvatele Brna v roce 1882, že elektrifikace divadla je dobrý nápad?
